

– Pornografi påvirker hvordan vi ser verden

Kate Pendry håper ungdom tenker over hva det egentlig innebærer å se porno.

Tore S. Rasmussen 414 63 207
tore.s.rasmussen@ostlendingen.no

Skuespiller og performancekunstner Kate Pendry reiser nå rundt på videregående skoler i Hedmark med sin forestilling «Pornography- the lecture». Tirsdag holdt hun to forestillinger for tredjeklassingene ved Nord-Østerdal videregående skole.

Pendry er kjent som kontroversiell, men hun hevder hun ikke ønsker å provosere.

– Jeg liker ikke draps- og voldtektstruslene jeg får, sier hun.

Men hun har noe hun engasjerer seg for som hun ønsker å ta opp. Pendry ønsker å få ungdommene til å tenke over hvordan pornografien påvirker dem og samfunnet. Når det gjelder holdninger til sex, selve sex-akten, utseende og moter.

Det er spesielt etter forestillingen «Pornography», som er bakgrunnen for skoleforestillingen, at hun ble mye omtalt. Den inneholdt blant annet en film satt sammen av pornofilmer fra filmens barndom og opp til nåtid. I den viser hun at filmene forandrer seg. I mange

INGEN PORNOFILM:
Kate Pendry ville ikke vise pornofilm for elevene, og holdt seg til å vise fram blader.

Foto: Tore S. Rasmussen



tiår framstilles sex med glede, mye latter og normale kropp. Men fra 70-tallet og framover er tendensen at pornofilmerne er fylt med tynne damer med store pupper og muskuløse menn med store penis.

Det var meningen å vise klipp fra den filmen under besøket på Tynset, men hun ombestemte seg. I etterkant synes hun det var vanskelig å lese på ungdommene om de var skuffet eller lettet.